

Nur vor Euch, Ihr schönsten Augen...

EINLADUNG zum KAMMERMUSIKWORKSHOP Frühbarocke Lieder, Arien und Kantaten

Liebe Studierende,

Ihr seid herzlich eingeladen zum Kammermusikworkshop *Nur vor Euch, Ihr schönsten Augen* - frühbarocke Lieder, Arien und Kantaten mit obligaten Instrumenten und B.c.

15. Juli 2022 10 - 13 Uhr und 14 - 18 Uhr

16. Juli 2022 10 - 13 Uhr und 14 Uhr Abschlusskonzert

im Friedenauer Kammermusiksaal | Isoldestr. 9 | 12159 Berlin

Wir möchten gemeinsam mit Euch frühbarocke Lieder, Arien und Kantaten u.a. von Krieger, Stölzel, Hammerschmidt, Schein, Schütz und Scheidt erarbeiten.

Schwerpunkte sind dabei das kammermusikalische Zusammenspiel im Hinblick auf Wechselwirkung zwischen Sänger und Instrumentalisten/ Deklamatorisches Spiel/ Verhältnis von Sprache und Instrumentalstimme/ künstlerischer Ausdruck/ Singstimme als Auszierung des Basso Continuum / Kolorierungspraxis und Diminutionskünste.

Im Sinne Caccinis:

*Zu einem dreifachen Ziele möchte ich den Kunstgesang hinführen:
zu geistigem Ausruck, musikalischer Schönheit und möglichst vollendeter Darstellung
der künstlerischen Individualität.*

Doerthe Maria Sandmann (Sopran): konzertiert und unterrichtet mit Schwerpunkt Lied und Barockmusik in kammermusikalischer Besetzung.

Lea Rahel Bader konzertiert und unterrichtet Violincello und historische Bassstreichinstrumente.

Anmeldung: per Email unter Angabe des Namens: d.m.sandmann@web.de Wir freuen uns auf Euch!

Doerthe Maria Sandmann und Lea Rahel Bader